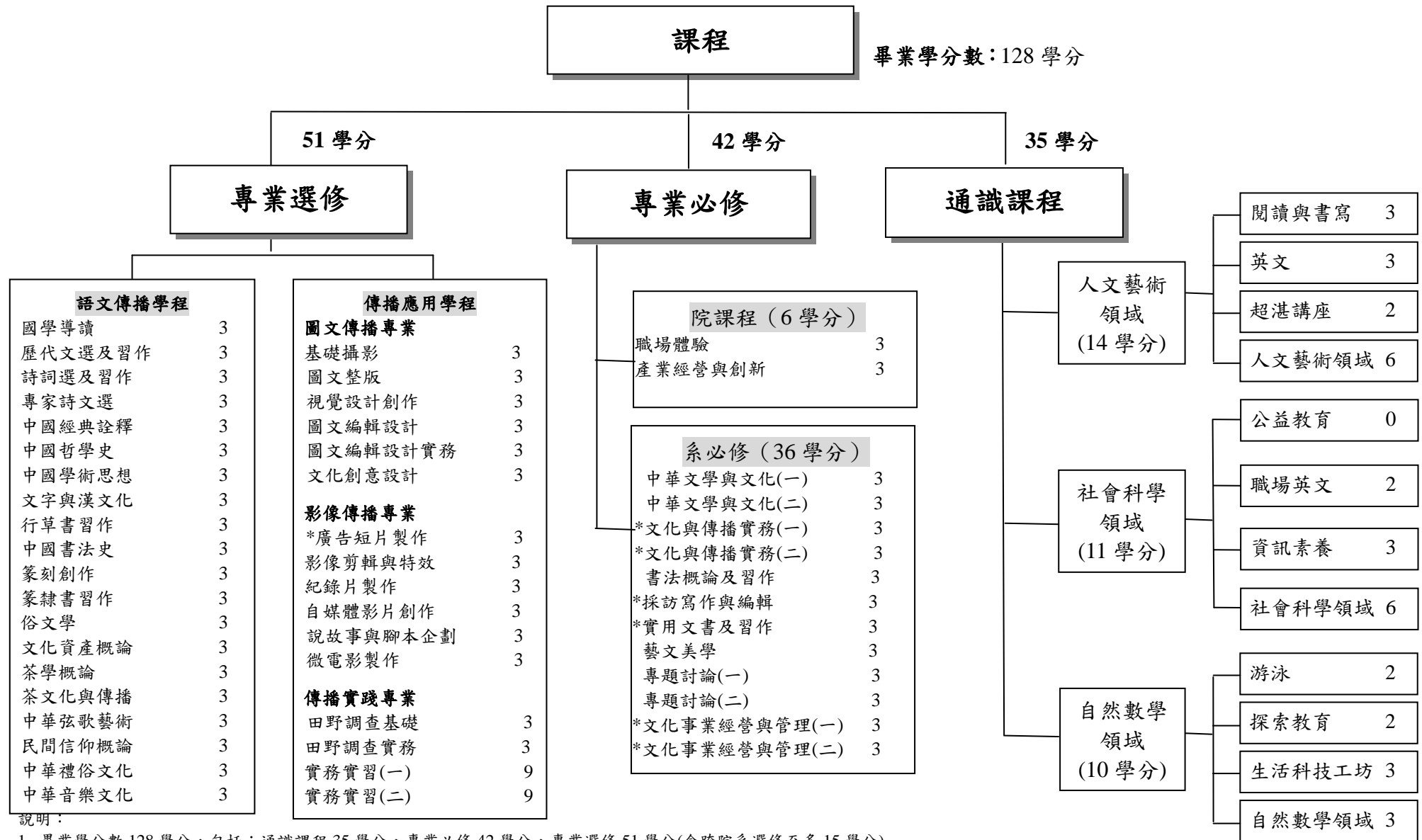


# 明道大學中華文化與傳播學系學士班課程架構圖

110 學年度入學適用



明道大學中華文化與傳播學系學士班課程總表（110學年度入學學生適用）

| 學期<br>類別   | 第一學年   |           |            |           | 第二學年         |           |              |           | 第三學年    |           |          |           | 第四學年    |           |         |           |
|--|--|-----------|------------|-----------|--------------|-----------|--------------|-----------|---------|-----------|----------|-----------|---------|-----------|---------|-----------|
|  | 第一學期   | 時數/<br>學分 | 第二學期       | 時數/<br>學分 | 第一學期         | 時數/<br>學分 | 第二學期         | 時數/<br>學分 | 第一學期    | 時數/<br>學分 | 第二學期     | 時數/<br>學分 | 第一學期    | 時數/<br>學分 | 第二學期    | 時數/<br>學分 |
| 通識<br>課程   | 閱讀書寫   | 3/3       | 資訊素養       | 3/3       | 生活科技工坊       | 3/3       | 職場英文         | 3/3       | 人文藝術領域  | 3/3       | 職場認知     | 2/2       |         |           |         |           |
|  | 英文   | 3/3       | 游泳         | 2/2       | 社會科學領域       | 3/3       | 人文藝術領域       | 3/3       | 自然數學領域  | 3/3       |          |           |         |           |         |           |
|  | 探索教育   | 2/2       | 超湛講座(二)    | 2/1       |              |           |              |           |         |           |          |           |         |           |         |           |
|  | 超湛講座(一)  | 2/1       | 公益教育(二)    | 3/0       |              |           |              |           |         |           |          |           |         |           |         |           |
|  | 公益教育(一)  | 3/0       |            |           |              |           |              |           |         |           |          |           |         |           |         |           |
| 時數學分   |  | 13/9      |            | 10/6      |              |           | 6/6          |           | 6/6     |           |          | 2/2       |         |           |         |           |
| 院課程  |  |           |            |           |              |           |              |           | 職場體驗    | 3/3       | 產業經營與創新  | 3/3       |         |           |         |           |
| 時數學分   |  |           |            |           |              |           |              |           |         | 3/3       |          | 3/3       |         |           |         |           |
| 專業<br>必修   | 文化與傳播實務(一)   | 3/3       | 文化與傳播實務(二) | 3/3       | 中華文學與文化(一)   | 3/3       | 中華文學與文化(二)   | 3/3       | 採訪寫作與編輯 | 3/3       | 實用文書及習作  | 3/3       |         |           |         |           |
|  | 書法概論及習作  | 3/3       | 藝文美學       | 3/3       | 文化事業經營與管理(一) | 3/3       | 文化事業經營與管理(二) | 3/3       | 專題討論(一) | 3/3       | 專題討論(二)  | 3/3       |         |           |         |           |
| 時數學分   |  | 6/6       |            | 6/6       |              | 6/6       |              | 6/6       |         | 6/6       |          | 6/6       |         |           |         |           |
| 專業<br>選修   | 歷代文選及習作  | 3/3       | 國學導讀       | 3/3       | 詩詞選及習作       | 3/3       | 中國經典詮釋       | 3/3       | 專家詩文選   | 3/3       | 文字與漢文化   | 3/3       | 實務實習(一) | 9/9       | 實務實習(二) | 9/9       |
|  | 俗文學  | 3/3       | 文化資產概論     | 3/3       | 篆隸書習作        | 3/3       | 中國學術思想       | 3/3       | 圖文編輯設計  | 3/3       | 圖文編輯設計實務 | 3/3       | 中華禮俗文化  | 3/3       | 中國書法史   | 3/3       |
|  | 茶學概論   | 3/3       | 中華音樂文化     | 3/3       | 民間信仰概論       | 3/3       | 視覺設計創作       | 3/3       | 紀錄片製作   | 3/3       | 微電影製作    | 3/3       | 文化創意設計  | 3/3       | 篆刻創作    | 3/3       |
|  | 中華弦歌藝術   | 3/3       | 說故事與腳本企劃   | 3/3       | 圖文整版         | 3/3       | 廣告短片製作       | 3/3       | 田野調查基礎  | 3/3       | 田野調查實務   | 3/3       | 行草書習作   | 3/3       | 中國哲學史   | 3/3       |
|  | 影像剪輯與特效  | 3/3       |            |           | 自媒體影像創作      | 3/3       | 茶文化與傳播       | 3/3       |         |           |          |           |         |           |         |           |
|  | 基礎攝影   | 3/3       |            |           |              |           |              |           |         |           |          |           |         |           |         |           |
| 時數學分   |  | 18/18     |            | 12/12     |              | 15/15     |              | 15/15     |         | 12/12     |          | 12/12     |         | 18/18     |         | 18/18     |
| 建議選修學分數  |  | 6/6       |            | 6/6       |              | 6/6       |              | 6/6       |         | 3/3       |          | 6/6       |         | 9/9       |         | 9/9       |
| 學時總時數/總學分  |  | 25/21     |            | 22/18     |              | 18/18     |              | 18/18     |         | 18/18     |          | 17/17     |         | 9/9       |         | 9/9       |
| 說 明  | 1.畢業學分數 128 學分，通識課程 35 學分、核心必修 42 學分、專業選修 51 學分(含跨院系選修至多 15 學分)。<br>2.通識課程為通識教育中心開設，必修 23 學分，選修 12 學分，共計 35 學分。通識課程規劃請參考通識課程一覽表。 |           |            |           |              |           |              |           |         |           |          |           |         |           |         |           |
| 1. 經 109 學年度第二學期第 4 次系課程委員會議通過。110.05.04<br>2. 經 109 學年度第二學期第 3 次人文設計學院院課程委員會議通過。110.05.06<br>3. 經 109 學年度第 7 次校課程委員會議通過。110.06.04 |  |           |            |           |              |           |              |           |         |           |          |           |         |           |         |           |

# 明道大學中華文化與傳播學系課程規劃

110 學年度入學適用

| 畢業學分數：128      |              | 會議<br>審查                                      | 1.經 109 學年度第二學期第 4 次系課程委員會議通過。110.05.04                    |      |    |         |         |               |
|----------------|--------------|---|--|------|----|---------|---------|---------------|
| 專業學分數：93       |              |   | 2.經 109 學年度第二學期第 3 次人文設計學院課程委員會議通過。110.05.06               |      |    |         |         |               |
| 通識學分數：35       |              |   | 3.經 109 學年度第 7 次校課程委員會議通過。110.06.04                        |      |    |         |         |               |
| 課程             | 課程編碼         | 中文課名  | 英文課名   | 必/選修 | 學分 | 開課學期    | 核心能力代號  | 說明<br>(開課識別碼) |
| 專業<br>必修       | CHT101       | *文化與傳播實務（一）                                   | Culture and communication practice, I                      | 必修   | 3  | 一上      | a.b.d.  | 2811137       |
|                | CHT102       | *文化與傳播實務（二）                                   | Culture and communication practice, II                     | 必修   | 3  | 一下      | a.b.d.  | 2812137       |
|                | CHT103       | 書法概論及習作                                       | Calligraphy and its Practice                               | 必修   | 3  | 一上      | a.c.d.  | 2811129       |
|                | PHI202       | 藝文美學  | Aesthetic of Arts and Culture                              | 必修   | 3  | 一下      | a.c.d.  | 2812113       |
|                | CHW222       | 中華文學與文化（一）                                    | Chinese literature and culture, I                          | 必修   | 3  | 二上      | a.b.d.  | 2811140       |
|                | CHW223       | 中華文學與文化（二）                                    | Chinese literature and culture, II                         | 必修   | 3  | 二下      | a.b.d.  | 2812140       |
|                | CHW109       | *採訪寫作與編輯                                      | Journalism Writing and editing                             | 必修   | 3  | 三上      | c.d.    | 2812108       |
|                | CHW206       | *實用文書及習作                                      | Chinese Writing for Specific Purposes                      | 必修   | 3  | 三下      | b.c.d.  | 2812105       |
|                | CHI303       | 專題討論（一）                                       | Seminar I  | 必修   | 3  | 三上      | a.c.d.  | 2811144       |
|                | CHI304       | 專題討論（二）                                       | Seminar II   | 必修   | 3  | 三下      | a.c.d.  | 2812144       |
|                | MNA203       | 文化事業經營與管理（一）                                  | Cultural Business Operation and Management I               | 必修   | 3  | 二上      | a.b.c.d | 2811150       |
| MNA204         | 文化事業經營與管理（二） | Cultural Business Operation and Management II | 必修   | 3    | 二下 | a.b.c.d | 2812149 |               |
| 語文<br>傳播<br>學程 | CHW104       | 歷代文選及習作                                       | Selected Readings in Classical Prose with Writing Practice | 選修   | 3  | 一上      | a.b.    | 2811108       |
|                | CHW114       | 中國經典詮釋  | Chinese Classic interpretation                             | 選修   | 3  | 二下      | a.b.d.  | 2812123       |
|                | CHI103       | 國學導讀  | Introduction to Classical Chinese Studies                  | 選修   | 3  | 一下      | a.b.    | 2812099       |
|                | PHI202       | 詩詞選及習作  | Selected Chinese Poetries and its Practice                 | 選修   | 3  | 二上      | a.d     | 2812113       |
|                | CHI210       | 中國書法史   | History of Chinese Calligraphy                             | 選修   | 3  | 四下      | a.c.d.  | 2811128       |
| PHH202         | 中國哲學史        | History of Chinese Philosophy                 | 選修   | 3    | 四下 | a.c.d.  | 2811141 |               |

|        |        |          |  |    |   |    |        |         |
|--------|--------|----------|--|----|---|----|--------|---------|
|        | CHW215 | 中國學術思想   | Monographic Study of Chinese Academic Thoughts | 選修 | 3 | 二下 | a.b.d. | 2812124 |
|        | CHW409 | 專家詩文選    | Special Poetic Topics on Poet Anthology        | 選修 | 3 | 三上 | a.b    | 2812120 |
|        | CHI306 | 文字與漢文化   | Chinese characters and Chinese culture         | 選修 | 3 | 三下 | a.c.d. | 2812145 |
|        | CHI212 | 篆隸書習作    | Seal, Clerical Script and its Practice         | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2812136 |
|        | CHI111 | 行草書習作    | Cursive Script of Calligraphic Practice        | 選修 | 3 | 四上 | a.c.d. | 2811142 |
|        | CHI212 | 篆刻創作     | Seal Carving and its Practice                  | 選修 | 3 | 四下 | a.c.d. | 2811130 |
|        | CHW108 | 俗文學      | Popular Literature                             | 選修 | 3 | 一上 | a.b.d  | 2812106 |
|        | CHI110 | 茶學概論     | Tea Science introduction                       | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811138 |
|        | CHT105 | 中華弦歌藝術   | Chinese stringed instrument art                | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811139 |
|        | CHT104 | *文化資產概論  | Cultural assets introduction                   | 選修 | 3 | 一下 | b.d    | 2812138 |
|        | CHI213 | 茶文化與傳播   | Tea Culture And Communication                  | 選修 | 3 | 二下 | a.c.d. | 2812150 |
|        | CHT107 | 中華音樂文化   | Chinese music culture                          | 選修 | 3 | 一下 | a.c.d. | 2812141 |
|        | CHT201 | 民間信仰概論   | Folk Beliefs introduction                      | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2811143 |
|        | CHT202 | 中華禮俗文化   | Chinese custom culture                         | 選修 | 3 | 四上 | a.c.d. | 2812142 |
| 傳播應用學程 | FIL201 | 基礎攝影     | Editing and Post-production                    | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811148 |
|        | GRA203 | 圖文整版     | Graphic Layout Arrangement                     | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2811151 |
|        | DCP211 | 視覺設計創作   | Visual Design Creation                         | 選修 | 3 | 二下 | a.c.d. | 2812151 |
|        | GRA301 | 圖文編輯設計   | Graphic Editing Design                         | 選修 | 3 | 三上 | a.c.d. | 2811152 |
|        | GRA302 | 圖文編輯設計實務 | Graphic Editing Design Practice                | 選修 | 3 | 三下 | a.c.d. | 2812152 |
|        |        | 文化創意設計   | Cultural and Creative Design                   | 選修 | 3 | 四上 | a.c.d. |         |
|        | FIL201 | 影像剪輯與特效  | Editing and Post-production                    | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811149 |
|        | DCP110 | 說故事與腳本企劃 | Storytelling And Script Planning               | 選修 | 3 | 一下 | a.c.d. | 2812153 |
|        | FIL214 | 自媒體影像創作  | Self-Media Image Creation                      | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2811153 |
|        | FIL215 | 廣告短片製作   | Advertisement Short Film Production            | 選修 | 3 | 二下 | a.c.d. | 2812154 |

|        |         |                           |    |   |    |          |         |
|--------|---------|---------------------------|----|---|----|----------|---------|
| FIL306 | 紀錄片製作   | Documentary Production    | 選修 | 3 | 三上 | a.c.d.   | 2811154 |
| FIL307 | 微電影製作   | Micro Film Production     | 選修 | 3 | 三下 | a.c.d.   | 2812155 |
| CHW307 | 田野調查基礎  | Field Survey introduction | 選修 | 3 | 三上 | b.c.d.   | 2811145 |
| CHW220 | 田野調查實務  | Field Survey Practical    | 選修 | 3 | 三下 | b.c.d.   | 2812129 |
| CHW304 | 實務實習(一) | Practice Internship, I    | 選修 | 9 | 四上 | a.b.c.d. | 2811105 |
| CHW404 | 實務實習(二) | Practice Internship, II   | 選修 | 9 | 四下 | a.b.c.d. | 2812096 |

學系核心能力：**a.** 經典解讀與鑑賞能力 **b.** 語文寫作與教學能力 **c.** 媒體編採與傳播能力 **d.** 文化創新與交流能力

|    |  |
|----|--|
| 備註 | <p>1. 畢業學分數 128 學分，包括：通識課程 35 學分，核心必修課程 42 學分，專業選修課程 51 學分(含跨院系選修至多 15 學分)</p> <p>2. 依本校學則規定，中五生身分入學者，除原學系規定畢業學分外，應加修至少 12 學分，畢業學分數為 140 學分。</p> <p>3. 課程名稱加註*字號者，為特色就業課程。</p> |
|----|--|

#### 院課程

| 課程  | 課程編碼 | 中文課名    | 英文課名                                 | 必/選修 | 學分 | 開課學期 | 核心能力代號 | 說明<br>(開課識別碼) |
|-----|------|---------|--------------------------------------|------|----|------|--------|---------------|
| 院課程 |      | 職場體驗    | Workplace Experience                 | 必    | 3  | 三上   |        | 9111058       |
|     |      | 產業經營與創新 | Industrial Management and Innovation | 必    | 3  | 三下   |        | 9111059       |

學院核心能力：**a.**求真：人文關懷、博雅教育 **b.**求用：職能陶冶、務實學習 **c.**求新：文化創意、國際交流

|    |  |
|----|--|
| 備註 |  |
|----|--|

#### 通識課程

|    |   |
|----|---|
| 備註 | <p>1. 須修讀通識教育中心開設之三大領域課程，至少修畢 35 學分。</p> <p>2. 詳細內容請參閱通識教育中心課程規劃。</p> |
|----|---|

# 明道大學中華文化與傳播學系輔系課程規劃

110 學年度入學適用

| 學分數：21   |          | 會議<br>審查                    | 1.經 109 學年度第二學期第 4 次系課程委員會議通過。110.05.04<br>2.經 109 學年度第二學期第 3 次人文設計學院課程委員會議通過。110.05.06<br>3.經 109 學年度第 7 次校課程委員會議通過。110.06.04 |          |    |          |            |               |
|----------|----------|-----------------------------|--|----------|----|----------|------------|---------------|
| 課程       | 課程<br>編碼 | 中文課名                        | 英文課名   | 必/選<br>修 | 學分 | 開課<br>學期 | 核心<br>能力代號 | 說明<br>(開課識別碼) |
| 專業<br>必修 | CHT101   | *文化與傳播實務（一）                 | Culture and communication practice, I  | 必修       | 3  | 一上       | a.b.d.     | 2811137       |
|          | CHT102   | *文化與傳播實務（二）                 | Culture and communication practice, II   | 必修       | 3  | 一下       | a.b.d.     | 2812137       |
|          | CHT103   | 書法概論及習作                     | Calligraphy and its Practice   | 必修       | 3  | 一上       | a.c.d.     | 2811129       |
|          | PHI202   | 藝文美學                        | Aesthetic of Arts and Culture  | 必修       | 3  | 一下       | a.c.d.     | 2812113       |
|          | CHW222   | 中華文學與文化（一）                  | Chinese literature and culture, I  | 必修       | 3  | 二上       | a.b.d.     | 2811140       |
|          | CHW223   | 中華文學與文化（二）                  | Chinese literature and culture, II   | 必修       | 3  | 二下       | a.b.d.     | 2812140       |
|          | CHW109   | *採訪寫作與編輯                    | Journalism Writing and editing   | 必修       | 3  | 三上       | c.d.       | 2812108       |
|          | CHW206   | *實用文書及習作                    | Chinese Writing for Specific Purposes  | 必修       | 3  | 三下       | b.c.d.     | 2812105       |
|          | CHI303   | 專題討論（一）                     | Seminar I  | 必修       | 3  | 三上       | a.c.d.     | 2811144       |
|          | CHI304   | 專題討論（二）                     | Seminar II   | 必修       | 3  | 三下       | a.c.d.     | 2812144       |
|          | MNA203   | 文化事業經營與管理（一）                | Cultural Business Operation and Management I   | 必修       | 3  | 二上       | a.b.c.d.   | 2811150       |
|          | MNA204   | 文化事業經營與管理（二）                | Cultural Business Operation and Management II  | 必修       | 3  | 二下       | a.b.c.d.   | 2812149       |
| 備註       |          | 1. 必修科目共 12 門課學分，須修習 21 學分。 |  |          |    |          |            |               |

# 明道大學中華文化與傳播學系雙主修課程規劃

110 學年度入學適用

| 學分數：42 |          | 會議<br>審查     | 1.經 109 學年度第二學期第 4 次系課程委員會議通過。110.05.04<br>2.經 109 學年度第二學期第 3 次人文設計學院課程委員會議通過。110.05.06<br>3.經 109 學年度第 7 次校課程委員會議通過。110.06.04 |          |    |          |            |               |
|--------|----------|--------------|--|----------|----|----------|------------|---------------|
| 課程     | 課程<br>編碼 | 中文課名         | 英文課名   | 必/選<br>修 | 學分 | 開課<br>學期 | 核心<br>能力代號 | 說明<br>(開課識別碼) |
| 專業必修   | CHT101   | *文化與傳播實務（一）  | Culture and communication practice, I  | 必修       | 3  | 一上       | a.b.d.     | 2811137       |
|        | CHT102   | *文化與傳播實務（二）  | Culture and communication practice, II   | 必修       | 3  | 一下       | a.b.d.     | 2812137       |
|        | CHT103   | 書法概論及習作      | Calligraphy and its Practice   | 必修       | 3  | 一上       | a.c.d.     | 2811129       |
|        | PHI202   | 藝文美學         | Aesthetic of Arts and Culture  | 必修       | 3  | 一下       | a.c.d.     | 2812113       |
|        | CHW222   | 中華文學與文化（一）   | Chinese literature and culture, I  | 必修       | 3  | 二上       | a.b.d.     | 2811140       |
|        | CHW223   | 中華文學與文化（二）   | Chinese literature and culture, II   | 必修       | 3  | 二下       | a.b.d.     | 2812140       |
|        | CHW109   | *採訪寫作與編輯     | Journalism Writing and editing   | 必修       | 3  | 三上       | c.d.       | 2812108       |
|        | CHW206   | *實用文書及習作     | Chinese Writing for Specific Purposes  | 必修       | 3  | 三下       | b.c.d.     | 2812105       |
|        | CHI303   | 專題討論（一）      | Seminar I  | 必修       | 3  | 三上       | a.c.d.     | 2811144       |
|        | CHI304   | 專題討論（二）      | Seminar II   | 必修       | 3  | 三下       | a.c.d.     | 2812144       |
|        | MNA203   | 文化事業經營與管理（一） | Cultural Business Operation and Management I   | 必修       | 3  | 二上       | a.b.c.d.   | 2811150       |
|        | MNA204   | 文化事業經營與管理（二） | Cultural Business Operation and Management II  | 必修       | 3  | 二下       | a.b.c.d.   | 2812149       |
| 語文傳播學程 | CHW104   | 歷代文選及習作      | Selected Readings in Classical Prose with Writing Practice   | 選修       | 3  | 一上       | a.b.       | 2811108       |
|        | CHW114   | 中國經典詮釋       | Chinese Classic interpretation   | 選修       | 3  | 二下       | a.b.d.     | 2812123       |
|        | CHI103   | 國學導讀         | Introduction to Classical Chinese Studies  | 選修       | 3  | 一下       | a.b.       | 2812099       |
|        | PHI202   | 詩詞選及習作       | Selected Chinese Poetries and its Practice   | 選修       | 3  | 二上       | a.d.       | 2812113       |
|        | CHI210   | 中國書法史        | History of Chinese Calligraphy   | 選修       | 3  | 四下       | a.c.d.     | 2811128       |
|        | PHH202   | 中國哲學史        | History of Chinese Philosophy  | 選修       | 3  | 四下       | a.c.d.     | 2811141       |

|        |        |          |  |    |   |    |        |         |
|--------|--------|----------|--|----|---|----|--------|---------|
|        | CHW215 | 中國學術思想   | Monographic Study of Chinese Academic Thoughts | 選修 | 3 | 二下 | a.b.d. | 2812124 |
|        | CHW409 | 專家詩文選    | Special Poetic Topics on Poet Anthology        | 選修 | 3 | 三上 | a.b    | 2812120 |
|        | CHI306 | 文字與漢文化   | Chinese characters and Chinese culture         | 選修 | 3 | 三下 | a.c.d. | 2812145 |
|        | CHI212 | 篆隸書習作    | Seal, Clerical Script and its Practice         | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2812136 |
|        | CHI111 | 行草書習作    | Cursive Script of Calligraphic Practice        | 選修 | 3 | 四上 | a.c.d. | 2811142 |
|        | CHI212 | 篆刻創作     | Seal Carving and its Practice                  | 選修 | 3 | 四下 | a.c.d. | 2811130 |
|        | CHW108 | 俗文學      | Popular Literature                             | 選修 | 3 | 一上 | a.b.d  | 2812106 |
|        | CHI110 | 茶學概論     | Tea Science introduction                       | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811138 |
|        | CHT105 | 中華弦歌藝術   | Chinese stringed instrument art                | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811139 |
|        | CHT104 | *文化資產概論  | Cultural assets introduction                   | 選修 | 3 | 一下 | b.d    | 2812138 |
|        | CHI213 | 茶文化與傳播   | Tea Culture And Communication                  | 選修 | 3 | 二下 | a.c.d. | 2812150 |
|        | CHT107 | 中華音樂文化   | Chinese music culture                          | 選修 | 3 | 一下 | a.c.d. | 2812141 |
|        | CHT201 | 民間信仰概論   | Folk Beliefs introduction                      | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2811143 |
|        | CHT202 | 中華禮俗文化   | Chinese custom culture                         | 選修 | 3 | 四上 | a.c.d. | 2812142 |
| 傳播應用學程 | FIL201 | 基礎攝影     | Editing and Post-production                    | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811148 |
|        | GRA203 | 圖文整版     | Graphic Layout Arrangement                     | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2811151 |
|        | DCP211 | 視覺設計創作   | Visual Design Creation                         | 選修 | 3 | 二下 | a.c.d. | 2812151 |
|        | GRA301 | 圖文編輯設計   | Graphic Editing Design                         | 選修 | 3 | 三上 | a.c.d. | 2811152 |
|        | GRA302 | 圖文編輯設計實務 | Graphic Editing Design Practice                | 選修 | 3 | 三下 | a.c.d. | 2812152 |
|        |        | 文化創意設計   | Cultural and Creative Design                   | 選修 | 3 | 四上 | a.c.d. |         |
|        | FIL201 | 影像剪輯與特效  | Editing and Post-production                    | 選修 | 3 | 一上 | a.c.d. | 2811149 |
|        | DCP110 | 說故事與腳本企劃 | Storytelling And Script Planning               | 選修 | 3 | 一下 | a.c.d. | 2812153 |
|        | FIL214 | 自媒體影像創作  | Self-Media Image Creation                      | 選修 | 3 | 二上 | a.c.d. | 2811153 |
|        | FIL215 | 廣告短片製作   | Advertisement Short Film Production            | 選修 | 3 | 二下 | a.c.d. | 2812154 |



|    |   |        |                           |    |   |    |        |         |
|----|---|--------|---------------------------|----|---|----|--------|---------|
|    | FIL306  | 紀錄片製作  | Documentary Production    | 選修 | 3 | 三上 | a.c.d. | 2811154 |
|    | FIL307  | 微電影製作  | Micro Film Production     | 選修 | 3 | 三下 | a.c.d. | 2812155 |
|    | CHW307  | 田野調查基礎 | Field Survey introduction | 選修 | 3 | 三上 | b.c.d. | 2811145 |
|    | CHW220  | 田野調查實務 | Field Survey Practical    | 選修 | 3 | 三下 | b.c.d. | 2812129 |
| 備註 | 1. 必修科目共 12 門課 36 學分，選修科目共 34 門課 102 學分(至少選修 6 學分)。 |        |                           |    |   |    |        |         |